

LIBRAIRIE DE CRAPELET,
Imprimeur-Editeur, rue de Vaugirard, n° 9.
1830.

SECOND CATALOGUE.

Collection des anciens Monumens de l'Histoire et de
la Langue françoise (1826 à 1830).

- VERS SUR LA MORT, par Thibaud de Marly, imprimés sur un Manuscrit de la Bibliothèque du Roi, avec un avertissement et des notes par M. MÉON. *Sans date* (1826), gr. in-8, Jésus vélin, cartonné. *Prix* 5 fr.
- LETTERES DE HENRI VIII A ANNE BOLEYN, écrites en anglais et en français (les Lettres françaises sont traduites en anglais, les Lettres anglaises sont traduites en français), avec une nouvelle Notice historique sur Anne Boleyn. *Sans date* (1826), avec les portraits de Henri VIII et d'Anne Boleyn. Gr. in-8.
- LE COMBAT DE TRENTE BRETONS CONTRE TRENTE ANGLAIS, publié d'après le Manuscrit de la Bibliothèque du Roi. 1827, gr. in-8, Jésus vélin, cart., avec fig., *fac-simile* du Manuscrit, et Armoiries des trente Bretons.
- Cet Ouvrage et le précédent sont épuisés. Ils ne sont mentionnés ici que pour rappeler qu'ils font partie de la Collection.
- HISTOIRE DE LA PASSION DE JÉSUS-CHRIST, composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828, comme monument de la langue française au XV^e siècle, par G. PEIGNOT. Gr. in-8, Jésus vélin, cartonné, avec une fig. du Christ gravée par Lignon. 1of. 50 c.
- *Le Même*; gr. papier vélin, cartonné, sans fig... 8 fr.



- LE PAS D'ARMES DE LA BERGÈRE, maintenu au Tournoi de Tarascon, publié d'après le Manuscrit de la Bibliothèque du Roi, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la Relation du Carrousel exécuté à Saumur, en présence de S. A. R. MADAME, duchesse de Berry, le 20 juin 1828. Gr. in-8, Jésus vélin, cartonné, avec *fac-simile* du Manuscrit et Miniature peinte en couleurs; Figures et Fleurons analogues à la Chevalerie..... 17 fr.
- L'HISTOIRE DU CHATELAIN DE COUCY ET DE LA DAME DE FAYEL, publiée d'après le Manuscrit de la Bibliothèque du Roi, et mise en français (avec des notes historiques sur les diverses familles dont il est fait mention dans l'ouvrage), 1829, gr. in-8, Jésus vélin, cartonné, avec deux fig., chacune à deux sujets, en noir, avec *fac-simile* de l'écriture du Manuscrit..... 25 fr.
- Il ne reste qu'un seul des *douze* exemplaires tirés sur papier de Hollande, avec figures peintes en or et en couleurs, et figures noires; prix, cartonné..... 85 fr.
- L'HISTOIRE DU CHATELAIN DE COUCY ET DE LA DAME DE FAYEL (la traduction seule). Gr. in-8, Jésus vélin, avec les figures, br..... 12 fr.
- CÉRÉMONIES DES GAGES DE BATAILLE selon les constitutions du bon Roi Philippe de France, représentées en *onze figures*; suivies d'Instructions sur la manière dont se doivent faire Empereurs, Rois, Ducs, Marquis, Comtes, Vicomtes, Barons, Chevaliers; avec les avisemens et ordonnances de guerre; publiées d'après le Manuscrit de la Bibliothèque du Roi. 1830, gr. in-8, Jésus vélin, avec onze planches, cartonné. 20 fr.
- CÉRÉMONIES DES GAGES DE BATAILLE, représentées en *onze figures*, avec l'explication des sujets. Gr. in-4, papier vélin, cartonné..... 25 fr.
-

SOUS PRESSE,

Pour paraître dans le courant de Janvier

1830.

CHANSONS DU CHATELAIN DE COUCY, revues sur tous les Manuscrits de la Bibliothèque royale, et des Bibliothèques de l'Arsenal, de Berne et du Vatican; par M. *Francisque MICHEL*; précédées d'un Essai sur la Vie et les Chansons du Châtelain de Coucy; par *Ch. NODIER*. 1 vol. gr. in-8, enrichi d'Armoiries, de Lettres ornées, de Fleurons dessinés par M. le baron TAYLOR, et gravés par THOMPSON, et de l'ancienne musique; tiré à 100 exemplaires numérotés, savoir :

| | |
|---|--------|
| <i>Quatre-vingt-deux</i> sur papier Jésus vélin, cartonné..... | 15 fr. |
| <i>Douze</i> sur grand papier de Hollande, avec Armoiries peintes en or et en couleurs..... | 30 fr. |
| <i>Six</i> sur papier de Chine, avec Armoiries peintes sur vélin. (Il n'en reste que <i>trois</i> exemplaires.).... | 60 fr. |
| <i>Deux</i> exemplaires sur VÉLIN. | |

ORDRE DE PUBLICATION.

ANNÉES 1820-1822.

OEUVRES DE J. F. REGNARD, avec des Variantes et des Notes. (1822), 6 volumes in-8, gr. papier vélin, br..... 120 fr.

Édition tirée à quatre-vingts exemplaires numérotés, à laquelle on peut ajouter la belle suite de Figures gravées par les meilleurs artistes, d'après les dessins de feu Desenne, et publiées par M. P. Dufart, Libraire.

OEUVRES DRAMATIQUES DE DESTOUCHES, nouvelle édition, avec des Variantes et des Notes. (1822), 6 volumes in-8, gr. papier vélin, br..... 120 fr.

Édition tirée à quatre-vingts exemplaires numérotés, dans laquelle ont été rétablies les Préfaces et Dédicaces de l'auteur, supprimées dans la plupart des précédentes éditions, et qui renferme douze lettres inédites de Destouches.

Il ne reste que deux exemplaires de ces deux ouvrages.

DE L'INFLUENCE DE L'INSTRUCTION ÉLÉMENTAIRE DU PEUPLE sur sa manière d'être, et sur les institutions politiques; Discours qui a remporté le prix à la Société royale d'Arras; par M. F. A. V. SEREL DESFORGES, Avocat à Saint-Malo. Paris, (1820), in-8, br..... 1 f. 50 c.

Une Société académique a fait naître cet écrit, et l'a couronné; c'est par là surtout qu'il se recommande au public. La question qui s'y trouve agitée embrasse la morale et la politique; c'est son second titre à l'attention des hommes.

ANNÉE 1824.

DU DANGER DES NOUVELLES DOCTRINES SUR LA PEINTURE, avec cette épigraphe : *La perfection ne s'improvise pas.* (Écrit attribué à feu Girodet.) In-8, br..... 50 c.

LES PORTES FRANÇAIS, DEPUIS LE XII^e SIÈCLE JUSQU'À MALHERBE, avec une Notices historique et littéraire sur chaque Poète. 6 volumes in-8, br..... 36 fr.

— *Le Même*; 6 volumes gr. in-8, papier vélin, tirés à 50 exemplaires numérotés. 120 fr.

Cet ouvrage renferme les principales productions, dont plusieurs inédites, de trois cents poètes avant Malherbe, et celles de ses contemporains les plus célèbres. A la fin du sixième volume se trouve une Table des noms et des ouvrages de plus de deux mille Poètes avant Malherbe.

OEUVRES CHOISIES DE QUINAULT, précédées d'une nouvelle Notice sur sa vie et ses ouvrages. 2 volumes in-8, br., avec un beau portrait gravé en taille-douce (première édition, in-8). 14 fr.

— *Le Même*; 2 volumes, gr. papier vélin, br., portrait sur papier de Chine, tiré à 40 exemplaires. 40 fr.

NOTICE SUR LA VIE ET LES OUVRAGES DE QUINAULT, suivie de Pièces relatives à l'établissement de l'Opéra. In-8, br. 1 fr. 50 c.

LA JEUNE ARTISTE ET L'ÉTRANGER, Nouvelle extraite des Mémoires inédits d'un Voyageur français en Italie. 2 volumes in-12, br. 5 fr.

TABLEAU DES SOCIÉTÉS ET DES INSTITUTIONS RELIGIEUSES, charitables et de bien public de la ville de Londres, traduit de l'anglais, par M. G. de Gérando. In-12, br. 2 fr. 50 c.

ANNÉE 1825.

VOYAGE BIBLIOGRAPHIQUE, ARCHÉOLOGIQUE ET PITTORESQUE EN FRANCE, par le Rév. Tho. Frognall Dibdin, traduit de l'anglais avec des notes, les tomes I et II, par M. Théod. LICQUET, Conservateur de la Bibliothèque publique de Rouen, Membre de l'Académie royale de cette ville, etc.; les tomes III et IV, par G. A. CRAPELET, Imprimeur. 4 volumes in-8, ornés de 26 fig. gravées en bois par Thompson, dont plusieurs imprimées en rouge et noir, et du fac-simile de la Bible de Mazarin (tiré à petit nombre). 36 fr.

— *Le Même*; 4 volumes gr. in-8, Jésus vélin, tiré à 50 exemplaires. (Il ne reste que deux exemplaires.) 100 fr.

- *Le Méme*; 4 volumes gr. in-8, Jésus ordinaire.
(Beaux exemplaires dont il n'a été tiré que neuf
sur ce papier.)..... 50 fr.

ANNÉE 1826.

- OBSERVATIONS SUR UN ÉCRIT de M. le Vicomte de
Bonald, Pair de France, intitulé *Sur la Liberté
de la Presse*, par G. A. CRAPELET, Imprimeur.
Br. in-8..... 50 c.

ANNÉE 1827.

- NOUVELLES RECHERCHES sur l'origine, la nature et le
traitement de la Môle vésiculaire, ou Grossesse
hydatique, par madame Veuve BOIVIN, Doct. Méd.,
avec une gr. planche. In-8, br..... 2 fr. 50 c.

- NOTICE DESCRIPTIVE DES MONUMENS ÉGYPTIENS du
Musée Charles X, par M. CHAMPOLLION le jeune,
Conservateur des Antiques du Musée royal du
LOUVRE. In-12, br..... 1 fr. 50 c.

Cette Notice n'est pas une simple nomenclature des
objets renfermés dans le Musée égyptien; elle donne l'expli-
cation de tous les monumens relatifs à la Religion, à l'His-
toire des Rois, et aux usages civils et domestiques des
anciens Égyptiens.

- RELATION HISTORIQUE, PITTORESQUE ET STATISTIQUE
DU VOYAGE DE S. M. CHARLES X dans le Départe-
ment du Nord; ornée de planches lithographiées
par MM. *Victor Adam, Bonington, Deroy, Sabatier*;
par M. Ch. DU ROZOIR, Professeur d'histoire à
Paris, Membre de la Société d'Émulation de
Cambrai. Un volume in-fol., avec 8 planches, br.
(ouvrage terminé)..... 24 fr.

ANNÉE 1828.

- QUESTIONS DE LITTÉRATURE LÉGALE : du Plagiat, de la
Supposition d'auteurs, des Supercheries qui ont
rapport aux Livres; par CH. NODIER, Bibliothé-
caire du Roi à l'Arsenal, etc. *Seconde édition*, revue,
corrigée et considérablement augmentée. In-8, br.. 4 fr. 50 c.

| | |
|--|--------|
| — <i>Le Méme</i> ; gr. in-8, Jésus vélin, br., tiré à 40 exemplaires..... | 16 fr. |
| — <i>Le Méme</i> ; gr. in-8, papier de Hollande (tiré à 12 exemplaires), cartonné..... | 25 fr. |
| DE L'ÉTAT ACTUEL DE LA LANGUE FRANÇAISE; br. in-8.. | 75 c. |
| CONCORDANCE DES QUATRE ÉVANGÉLISTES, suivant l'ordre de Michaelis. In-12, de 750 pages, br.. | 6 fr. |
| LE PAROISSIEN COMPLET, contenant l'Office des Dimanches et des Fêtes, en latin en français, selon l'usage de Paris et de Rome. In-12 de 900 pages (gros caractères), papier vélin superfin, relié en veau..... | 10 fr. |

ANNÉE 1829.

POÉSIES DE MADemoiselle ÉLISA MERCOEUR (de Nantes),
seconde édition, augmentée de nouvelles pièces de
1827 et 1828. Gr. in-18, papier vélin superfin, br. 5 fr.

RECHERCHES SUR LES SOURCES ANTIQUES DE LA LITTÉ-
RATURE FRANÇAISE, par M. J. BERGER de XIVREY.
In-8, papier fin d'Angoulême..... 6 fr.

— *Le Méme*; gr. in-8, Jésus vélin, cartonné..... 15 fr.

— *Le Méme*; gr. in-8, papier de Hollande (tiré à
six exemplaires), cartonné..... 27 fr.

Cet ouvrage, qui a valu à son auteur le titre de Membre
de l'Académie de Toulouse, peut être regardé comme une
introduction à l'étude approfondie de la langue française.
C'est sous ce rapport qu'il peut être annexé à la collec-
tion de nos anciens écrivains, et qu'il en a été tiré un petit
nombre d'exemplaires grand format.

MÉLANGES TIRÉS D'UNE PETITE BIBLIOTHÈQUE ou Variétés
littéraires et philosophiques, par M. Charles NODIER,
Bibliothécaire du Roi à l'Arsenal. In-8, papier fin
d'Angoulême, collé, br..... 7 fr.

— *Le Méme*; gr. in-8, Jésus vélin, cartonné..... 16 fr.

ESSAI HISTORIQUE SUR LES CÉRÉMONIES DU CONCLAVE,
pour l'élection du Pape, et sur l'origine des Cardi-
naux. *Seconde édition*, augmentée de la chronologie
des Papes. In-8, br..... 2 fr.

ANNÉE 1830.

FABLES DE LA FONTAINE, avec Notes, et *soixante-quinze*
 Figures gravées sur bois. (ÉDITION PARISIENNE.)
 2 vol. grand in-32, papier vélin superfin, br... 7 fr.

Aucune édition n'offre une suite de Figures en bois aussi jolies, gravées par un Artiste français. Quant au texte des Fables, l'Éditeur peut assurer qu'il est exempt de toutes les fautes perpétuées dans les réimpressions les plus récentes de ce livre, même dans celles dont la correction est annoncée comme *parfaite*, à douze sous le volume.

SOIXANTE-QUINZE FIGURES DES FABLES DE LA FON-
 TAINÉ, gravées sur bois par M. Godard fils, avec
 le passage du texte qui a fourni les sujets, imprimé
 au bas de chaque figure. Gr. in-8, Jésus vélin, cart. 24 fr.

— *Les Mêmes*; tirées sur pap. de Chine; gr. in-8, cart. 34 fr.
 Il ne reste que quelques exemplaires sur ces deux papiers.

CÉRÉMONIES DES GAGES DE BATAILLE, selon les Consti-
 tutions du bon Roi Philippe de France. (*Voyez*
ci-dessus, page 2.)